

الفهرس

الصفحة

الموضوع

- 7 الفصل الأول : الموسيقى واهميتها في حياة الطفل الصغير وفي التعبير عن مشاعره وأنفعالاته
- 10 • الموسيقى وأهميتها في حياة الأطفال الصغار
- 14 • الموسيقى غذاء الروح
- 14 • الموسيقى ليست مجرد أنغام
- 14 • الموسيقى وفوائدها في تنشئة الأطفال
- 17 الفصل الثاني: الموسيقى والرقص وتأثيرهما على الكائنات الحيّة
- 19 • أولاً: الموسيقى وأثر على النباتات والحيوانات
- 19 • ثانياً: الموسيقى في عصورنا المزدهرة "الذهبية"
- الفصل الثالث: الانفعالات: تعريفاتها والتغيرات الفسيولوجية
- 23 وتأثيرها في الشخصية
- 29 • طبيعة الانفعالات في الممارسة الطقوسية
- 31 الفصل الرابع: النمو الانفعالي
- 34 • انفعال الضحك والإحساس بالسعادة والصحة النفسية:
- 35 • لماذا نضحك ؟
- 36 • الضحك دواء مضاد للتشاؤم واليأس:
- 36 • ماذا يقول علماء النفس عن الضحك ؟
- 37 • الفكاهة والضحك في حياتنا:
- 37 • تمارين الوجه بعد الضحك
- 37 • تمارين الوجه:
- 38 • تمارين الجبهة

- 38 • تمرين العينين
- 39 • تمرين الخدين:
- 39 • تمرين الفم:
- 39 • تمرين الذقن:
- 39 • تمرين الرقبة
- 40 • تمارين إيمائية
- 40 • البكاء كمظهر انفعالي ووسيلة للتعبير عن الحزن:
- 41 • أقسام الجهاز الدمعي:
- 41 • أنواع الدمع
- 43 • فوائد الدموع:
- 43 • فوائد البكاء الصحية
- 44 • حماية القرنية
- 46 • بكاء الأحشاء
- 47 • النساء يكثرن بأربعة أضعاف ويتمتعن بفوائد الدموع

- 49 • الفصل الخامس: نماذج من الانفعالات - انفعال الغضب
- 51 • لا تغضب واستعذ بالله
- 52 • ترويض الغضب
- 54 • أحوال الناس عند الغضب
- 54 • وسائل العلاج
- 55 • مساعدة الأطفال الصغار للتعامل مع الغضب
- 55 • ثلاث مكونات للغضب:
- 57 • التفهم والسيطرة على الغضب
- 58 • طرق تربوية لإرشاد الأطفال للتعبير عن الغضب:
- 58 • مساعدة الأطفال على نمو مهارات تنظيم الذات:
- 59 • تشجيع (تعزير) الأطفال للتحدث عن الغضب وتفاعلات الإشارة

- 59 • استخدام الكتب والقصص عند الغضب لمساعدة الأطفال على فهم
- 59 • التواصل مع الآباء:
- 59 • الغضب وآثاره السلبية على الصحة
- الفصل السادس: الاعتداء الجسدي على الطفل Physical child abuse
- 65
- عجز الآباء عن السيطرة على انفعالات الغضب وما يترتب عليه من اعتداءات جسدية على الطفل وآثارها السلوكية وكيفية التدخل للمعالجة.
- 67
- ما الذي تستطيع عمله لمساعدة وإرشاد الآباء للأطفال الصغار للمرحلة الآتية:
- 73
- ما الذي استطاع فعله لمساعدة وإرشاد معلمي طلاب المرحلة الابتدائية:
- 74
- 77
- الفصل السابع: مشاعر الكراهية
- 81
- الفصل الثامن: اللعب مش معيلة!! اللعب مهم جدا في الحياة
- 84 • الشخصية المصرية لا تتغير بتغير الزمن
- الفصل التاسع: انفعال النكد والأطفال النكديين وعلاجهم بالموسيقى
- 87
- الفصل العاشر: البناء النفسي والوجداني للطفل الصغير (البعد الغائب في مناهج التعليم بالعالم العربي)
- 91
- التربية الوجدانية:
- 93
- المحاور التي تعتمد عليها التربية الوجدانية :
- 93
- ١٠ - الأسرة:
- 93
- ٢ - المدرسة
- 94

الفصل الحادي عشر: القبول الاجتماعي وعلاقته بالسيطرة على

التعبيرات الانفعالية السلبية

● فهم الانفعالات وتحقيق القبول الاجتماعي للطفل

● قبول الأقران والمكانة الاجتماعية

● كيف نستطيع مساعدة المعلمين والبالغين علي فهم أنفعالات الصغار

● مشاعر أطفال ما قبل المدرسة

● ممارسة أفكار لتشجيع وتعزيز إظهار المشاعر

● تعزيز التنمويات الاجتماعية والانفعالية للأطفال خلال تربية

ما قبل المدرسة

● ما الذي نعرفه عن مجال التنمية الاجتماعية والإنفعالية؟

● توصيات فلسفية وسياسة لتحسين التنمية الاجتماعية والإنفعالية

والعقلية

● مؤشرات تدل علي تحقق التنمية الاجتماعية والانفعالية:

● مشكلات في التنمية الاجتماعية والانفعالية: البدايات من العدوان

● إدارة الذات اجتماعياً وانفعالياً

● تنظيم الذات والاستعداد للمدرسة

● التدريب والممارسة تؤدي إلي الإتقان

● كيف ننمي المهارات الاجتماعية و الانفعالية

● دور الوالدين

● دور المعلمين و مربين الطفولة المبكرة

● دور الأقران

● تقييم التنمية الاجتماعية الانفعالية وتأثيراتها علي مرحلة ما قبل

المدرسة

● ساعد طفلك علي النمو خلال الموسيقى

- 113 • وسائل تعبير أطفال ما قبل المدرسة عن انفعالاتهم
- 114 • المعاني و المصطلحات المستخدمة لتنمية الأنفعالات
- 114 • مصادر لتعلم الأنفعالات
- 115 الفصل الثاني عشر: التعلم المستقبلي
- 117 • تعلم خارج المدرسة
- 117 • كيف نعبر عن مشاعرنا وانفعالاتنا
- 118 • كيف تعد الموسيقى كأداة للتعبير عن المعتقدات والمشاعر
- 119 • كيف تستطيع أن نلون دينينا بالمشاعر والأفكار
- 119 • كيف يعبر الفنانون عن معتقداتهم الدينية
- 119 • كيف نعبر بوجهنا خلال التمثيل
- 119 • لغة الجسد للتعبير عن الانفعالات

123 الفصل الثالث عشر: كيف نقرأ الآخرين؟

- 126 • الصوت والكلام
- 128 • الجسد لا يكذب

الفصل الرابع عشر: الوجه البشري: الانفعالات، الذاتية، قناعات

- 129 الوجه
- 131 • الوجه
- 133 • وسائل الاتصال غير اللفظي للتعبير عن الانفعالات
- 133 • ١ - التعبير الوجهي عن الانفعال
- 134 • الابتسامة المصاحبة للمتعة
- 134 • الابتسامة المهذبة
- 134 • ثانياً: التعبير الوجهي الانفعالي يتضمن:
- 135 • اختلاف الجنس و الانفعالات
- 136 • اضطراب اختيار النقد

- 136 • اكتشاف وجوه جديدة من الانفعال
- 137 • ثالثاً : النقد حقيقة وعلم التنبؤ
- 137 • دراسات تربوية حول التعبيرات الوجهية
- 139 • الملخص
- 140 • ٢- الإيماءات كوسائل اتصال تعبر عن الانفعالات
- 142 • الموافقة:
- 142 • الانفعالات السلبية
- 142 • العزلة
- 142 • الغضب و التحريض على القيام بفعل مثير
- 144 • الصوت السمعي و الانفعال كوسيلة للتعبير عن الانفعال
- 145 • وسائل الاتصال للانفعال خلال اللمس
- 145 • أربعة وظائف لللمس
- 146 • الرقص والحركة في التعبير عن الانفعالات اللاوعائية
- 147 • الحركة والرقص للتعبير عن الانفعالات
- 148 • الرسم من وسائل التعبير عن الانفعالات
- 149 • الفوائد الناجمة عن استخدام الرسم مع الأطفال فيما يلي:
- 150 • اللعب من وسائل التعبير عن طفل الروضة للإنفعالات
- 150 • أولاً: اللعب في حياة الصغار:
- 151 • ثانيا: طبيعة اللعب:
- 152 • فوائد اللعب عديدة
- 152 • ثالثاً: أنواع اللعب:
- 153 • رابعاً: اللعب والنمو العقلي:
- 153 • خامساً: اللعب والعلاقات الاجتماعية:
- 154 • سادساً: اللعب والتوازن العاطفي:
- 154 • سابعاً: العوامل التي تؤثر في اللعب لدى الأطفال:
- 154 • ثامناً: أنشطة اللعب لدى الأطفال:

- 155 • تاسعا: اللعب خارج المنزل:
- 156 • اللعب كوسيلة للتعبير عن الانفعالات
- 157 • الألعاب الشعبية التراثية
- 158 • الألعاب الموسيقية والغنائية
- 159 • الانعكاسات السلبية لعدم تعبير المرء عن مشاعره وعواطفه بأمان
- 160 • من وسائل الاتصال غير الكلامية والتي تعبر عن الانفعالات
- 162 • أنظمة الاتصال عند الحيوانات والحشرات
- 162 • وسائل الاتصال عند الطيور:
- 163 • وسائل الاتصال عند الحشرات:
- 163 • لغة النحل
- 165 • وسائل الاتصال عند الحيوان
- 167 • الفرق بين اللغة الإنسانية ووسائل الاتصال عند الحيوان
- 167 • نظريات بداية اللغة
- 168 • ١- نظرية الأصل الإلهي (الترقيفية)
- 169 • ٢- نظرية الاصطلاح
- 171 • ٣- النظرية الطبيعية
- 172 • النظريات الطبيعية في العصر الحديث
- 175 • خاتمة:
- 176 • اللغة أصل واحد أم متعدد؟
- 176 • نصائح للتعبير عن المشاعر والانفعالات:
- 177 • ومن أساليب توكيد الذات
- 177 • أ- التعبير الحر عن الرأي وتأكيده أنا
- 177 • ب- التدريب على إحداث استجابات بدنيه ملائمة
- 178 • نصائح وتوصيات للمعلمين: كيف تنقد تلميذك من الإنفعال؟
- 179 • التعود بالله من الشيطان الرجيم
- 179 • حديث الذات
- 179 • تكلفة الاستجابة

- 179 • التحصين التدريجي
- 180 • الراحة
- 180 • اللعب
- 180 • التعلم
- 181 • الموسيقى تجعلك أفضل
- 181 • الموسيقى والفنون
- 183 • مناقشة وتوصيات

الفصل الخامس عشر: الأنشطة الموسيقية كوسيلة لتحسين

بعض كفايات الذكاء الانفعالي

- 185 لدى أطفال الروضة (بحث منشور)

- 215 • مقياس الذكاء الإنفعالي
- 222 • النوت الموسيقية
- 231 • المراجع