

# التأصيل النظري

للممارسات المهنية المحاسبية

في مجالات :

القياس

العرض

الافصاح



الأستاذ الدكتور

**محمد مطر**

أستاذ المحاسبة

جامعة البترا

## قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
مقدمة الكتاب .....	١١
<b>الجزء الأول</b>	
<b>الإطار - المفاهيمي لنظرية المحاسبة</b>	
الفصل الأول: طبيعة وأغراض المحاسبة .....	١٩
أولاً: تعريف المحاسبة .....	١٩
ثانياً: طبيعة المحاسبة ودورها كنظام للمعلومات .....	٢١
ثالثاً: نموذج المحاسبة كنظام للمعلومات .....	٢٣
أسئلة .....	٢٧
الفصل الثاني: نشأة المحاسبة وتطورها التاريخي .....	٣١
أولاً: الحقبة التاريخية الأولى (منذ القدم - نهاية القرن الميلادي الخامس عشر) .....	٣١
ثانياً: الحقبة التاريخية الثانية (من بداية القرن السادس عشر - منتصف القرن الثامن عشر) .....	٣٥
ثالثاً: الحقبة التاريخية الثالثة (من منتصف القرن الثامن عشر - الآن) .....	٣٧
أسئلة .....	٤٣
الفصل الثالث: ركائز (أسس) بناء نظرية المحاسبة .....	٤٧
أولاً: أغراض المحاسبة .....	٤٨
ثانياً: الفروض المحاسبية .....	٤٨
ثالثاً: المفاهيم (التعريفات المحاسبية) .....	٥١
رابعاً: المبادئ المحاسبية .....	٥٢
خامساً: الطرق المحاسبية .....	٥٧
أسئلة .....	٥٨
الفصل الرابع : مداخل (مناهج) بناء نظرية المحاسبية .....	٦١
أولاً: مدخل الأغراض المحاسبية .....	٦١
١- المدخل التقليدي .....	٦١
٢- مدخل الافادة من القرارات .....	٦٢
٣- مدخل اقتصاديات المعلومات .....	٦٣

٦٤	..... ثانياً: مدخل المشاكل المحاسبية
٦٤	..... ١- المدخل الضريبي
٦٥	..... ٢- المدخل القانوني
٦٥	..... ٣- المدخل الاخلاقي
٦٦	..... ٤- المدخل الاقتصادي
٦٨	..... ٥- المدخل السلوكي
٦٨	..... ٦- المدخل البنائي أو الهيكلي
٦٩	..... ٧- المدخل التنبؤي
٧٠	..... ٨- المدخل الايجابي
٧١	..... ٩- مدخل الاحداث
٧٤	..... أسئلة
	<b>الفصل الخامس: أنواع النظريات المحاسبية وتطبيقاتها في</b>
٧٧	..... <b>الممارسة المهنية</b>
٧٧	..... أولاً : تعريف نظرية المحاسبة
٧٨	..... ثانياً: أسس تصنيف نظريات المحاسبة
٧٩	..... ١- النظرية كلغة
٨٠	..... ٢- النظرية كتعليل
٨٢	..... ٣- النظرية كنص لغوي
٨٣	..... ثالثاً: أنواع النظريات المحاسبية
٨٤	..... ١- نظرية الملكية المشتركة
٨٦	..... ٢- نظرية الشخصية المعنوية
٨٩	..... ٣- نظرية محصلة حقوق الملكية
٩٠	..... ٤- نظرية الأموال
٩٢	..... ٥- نظرية القائد
٩٤	..... ٦- نظرية المنشأة
٩٦	..... ٧- النظرية الايجابية
٩٩	..... ٨- نظرية المباريات
١٠٠	..... ٩- نظرية الوكالة
١٠٢	..... ١٠- نظرية تكاليف التعاقد
١٠٣	..... ١١- نظرية الاشارة
١٠٥	..... أسئلة

## الجزء الثاني القياس المحاسبي

١١١	..... الفصل السادس: المقومات العلمية للقياس المحاسبي
١١٤	..... أولاً: مفهوم عملية القياس المحاسبية
١١٧	..... ثانياً: خطوات عملية القياس المحاسبية
١٢٤	..... ثالثاً: أساليب القياس المحاسبية
١٢٨	..... أسئلة
١٣٣	..... الفصل السابع: تحيز القياس المحاسبي
١٣٤	..... أولاً: مصادر تحيز القياس المحاسبي
١٤١	..... ثانياً: أشكال تحيز القياس المحاسبي
١٤٢	..... ١- تحيز الموضوعية
١٤٢	..... ٢- تحيز المواءمة (الملاءمة)
١٤٤	..... ٣- تحيز الموثوقية أو المعولية على القياس
١٤٧	..... أسئلة
	..... الفصل الثامن: مشاكل القياس المحاسبي في فترات التضخم
١٥١	..... الاقتصادي
١٥٢	..... أولاً: مفهوم المحافظة على رأس المال
١٥٥	..... ثانياً: مفهوم القوة الشرائية لوحدة النقد
	..... ثالثاً: مداخل تعديل القياس المحاسبي في فترات التضخم
١٥٧	..... الاقتصادي
١٥٧	..... ١- مدخل التكلفة التاريخية المعدلة
١٧١	..... ٢- مدخل التكلفة الجارية
١٨١	..... أسئلة
١٨٩	..... الفصل التاسع: قياس الدخل
١٨٩	..... أولاً: الدخل بالمفهوم الاقتصادي وبالمفهوم المحاسبي
١٩٣	..... ثانياً: طرق قياس الدخل وفقاً لمفهوم الدخل الشامل
٢٠٠	..... ثالثاً: قائمة الدخل متعددة الخطوات
٢٠٨	..... رابعاً: قياس حصة السهم العادي من الأرباح (Eps)

٢١٤	..... الدخل
٢١٥	..... أسئلة
٢٢١	..... الفصل العاشر : قياس المركز المالي
٢٢٢	..... أولاً: الاعتراف بالأصول وقياسها
٢٢٤	..... ثانياً: الاعتراف بالمطلوبات وقياسها
٢٢٦	..... ثالثاً: الاعتراف بحقوق الملكية وقياسها
٢٢٧	..... رابعاً: اعتبارات خاصة تراعى في اعداد وعرض الميزانية العمومية
٢٣١	..... أسئلة
٢٣٥	..... الفصل الحادي عشر : قياس المركز النقدي
٢٣٥	..... أولاً: لمحة تاريخية عن نشأة القائمة وتطورها
٢٣٨	..... ثانياً: أغراض قائمة التدفق النقدي
٢٤٠	..... ثالثاً: المفاهيم والمداخل المتبعة في اعداد قائمة التدفق النقدي..
٢٦٧	..... رابعاً: شروط الإفصاح في قائمة التدفق النقدي
٢٧٥	..... أسئلة

### الجزء الثالث

#### مشاكل العرض والإفصاح

٢٨٧	..... الفصل الثاني عشر: المقومات الاعلامية للنظام المحاسبي
٢٨٩	..... أولاً: آثار الوظيفة الاعلامية للمحاسبة على إطار عملية القياس المحاسبية
٢٩٠	..... ثانياً: آثار الوظيفة الاعلامية للمحاسبة على طرق وقواعد القياس المحاسبية
٢٩٦	..... ثالثاً: آثار الوظيفة الاعلامية للمحاسبة على المقاييس المحاسبية
٢٩٨	..... رابعاً: آثار الوظيفة الاعلامية للمحاسبة على القياسات المحاسبية
٣٠١	..... أسئلة
٣٠٥	..... الفصل الثالث عشر: المحتوى الاعلامي للتقارير المحاسبية
٣٠٦	..... أولاً: مفهوم المحتوى الاعلامي للتقارير المحاسبية من وجهة نظر مستخدميها

٣١٣	..... ثانياً: فرضية السوق المالي الكفؤ
٣١٧	..... ثالثاً: قياس القيمة الاقتصادية للمعلومات المحاسبية
٣٢٠	..... رابعاً: الخواص النوعية للمعلومات المحاسبية
٣٢٦	..... أسئلة
	<b>الفصل الرابع عشر: مفهوم وأسس الإفصاح عن المعلومات</b>
٣٣١	..... المحاسبية
٣٣٢	..... أولاً: الجذور التاريخية لمفهوم الإفصاح
٣٣٤	..... ثانياً: ماهية الإفصاح
٣٣٦	..... ثالثاً: المقومات الأساسية للإفصاح عن المعلومات المحاسبية ..
٣٤٨	..... أسئلة
	<b>الفصل الخامس عشر: قواعد الإفصاح عن المعلومات المحاسبية</b>
٣٥١	..... وفقاً لمعايير المحاسبة الدولية
٣٥٢	..... أولاً: الإفصاح عن السياسات المحاسبية
	..... ثانياً: المعلومات التي يتوجب الإفصاح عنها في البيانات المالية
٣٥٤	..... المنشورة
٣٥٥	..... ١- قواعد خاصة بالإفصاح العام
٣٥٥	..... ٢- قواعد خاصة بالإفصاح في الميزانية العمومية
٣٥٧	..... ٣- قواعد خاصة بالإفصاح في قائمة الدخل
	..... ٤- قواعد خاصة بالإفصاح في قائمة التغيرات في حقوق
٣٥٧	..... الملكية
٣٥٨	..... ٥- قواعد خاصة بالإفصاح في قائمة التدفق النقدي
	..... ثالثاً: جوانب أخرى من الإفصاح المطلوب وفقاً لمعايير
٣٥٨	..... المحاسبة الدولية
٣٦٢	..... أسئلة
	<b>الفصل السادس عشر: العلاقة بين الإفصاح عن المعلومات</b>
٣٦٧	..... ومستوى الدمج في البيانات المالية المنشورة
٣٦٩	..... أولاً: مفهوم عملية الدمج
	..... ثانياً: الأساليب التقليدية لدمج بنود التقرير المالي ونواحي
٣٧٠	..... قصورها
٣٧٦	..... ثالثاً: المبادئ والقواعد العلمية لعملية الدمج